

REMCREAD

Empowering Refugee & Migrant Women
through Creative Methods and Digital Literacy

PRAWO I ETYKA W INTERNECIE

Jak tworzyć treści nie naruszając
praw autorskich

Digital Literacy In-Training Service

MODULE 1.3



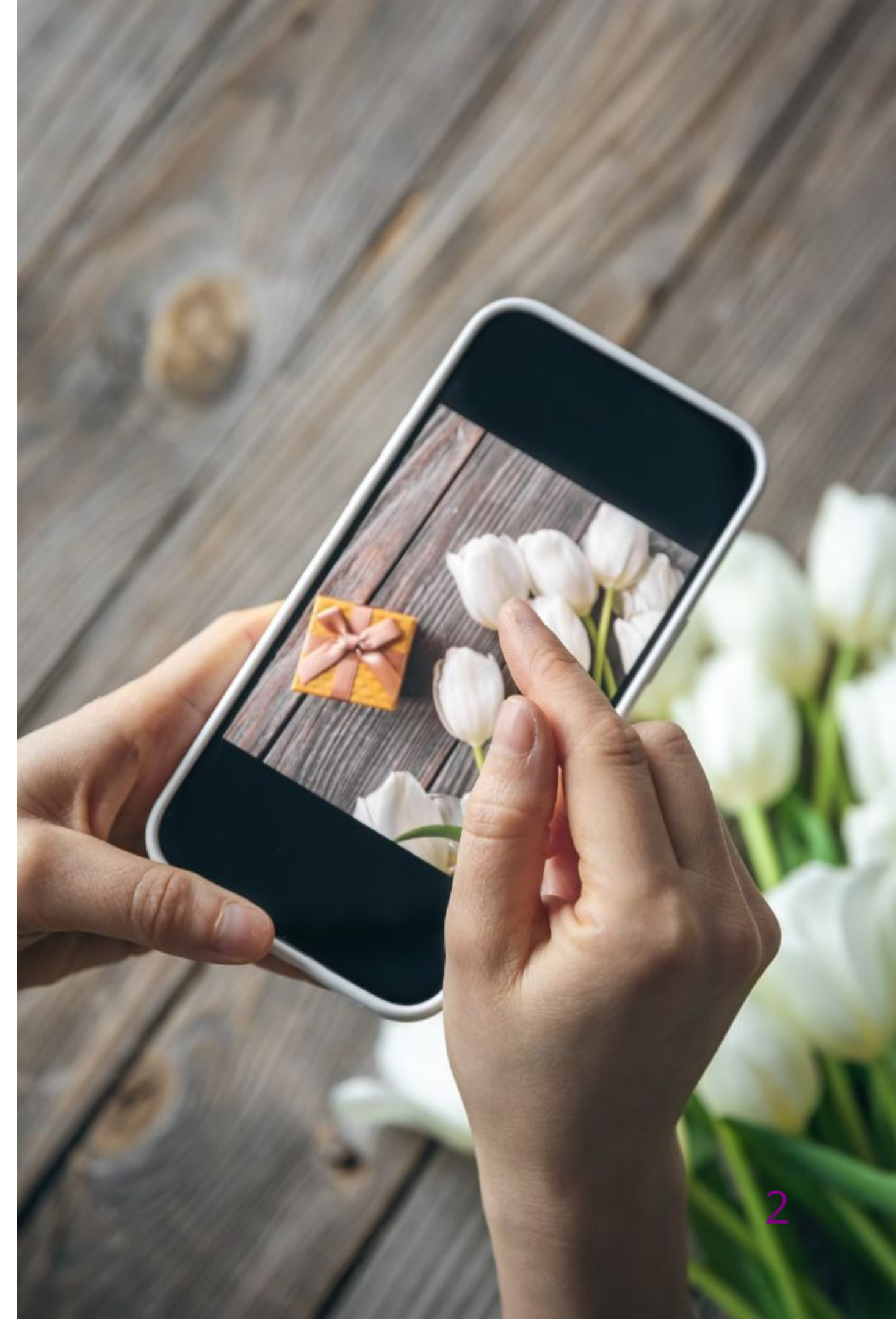
Co-funded by
the European Union



Tworzenie treści zgodnie z prawem autorskim

Tworzenie treści zgodnych z prawem autorskim ma zasadnicze znaczenie zarówno dla twórców, jak i użytkowników. Zrozumienie podstaw prawa autorskiego i tego, jak legalnie korzystać z treści, może pomóc uniknąć problemów prawnych i zapewnić ochronę swojej pracy.

Zdjęcie z Freepik





Tworzenie własnych treści

Najbezpieczniej jest tworzyć własne, oryginalne treści, takie jak tekst, grafika, wideo, muzyka itp.

W ten sposób automatycznie nabywasz prawa autorskie do swojej pracy i unikasz problemów związanych z kopiowaniem pracy innych osób.



Sprawdź licencje na materiały zewnętrzne

Jeśli korzystasz z materiałów innych osób (zdjęć, muzyki, wideo), upewnij się, że masz do nich prawa. Sprawdź licencje, które określają, na jakich warunkach możesz korzystać z utworu (np. Creative Commons).

- 1 CC BY**
można używać pod warunkiem podania autora.
- 2 CC BY-SA**
można używać i modyfikować pod warunkiem podania autora i udostępniania na tej samej licencji.
- 3 CC BY-ND**
można używać, ale bez modyfikacji.
- 4 CC BY-NC**
można używać, ale niekomercyjnie.

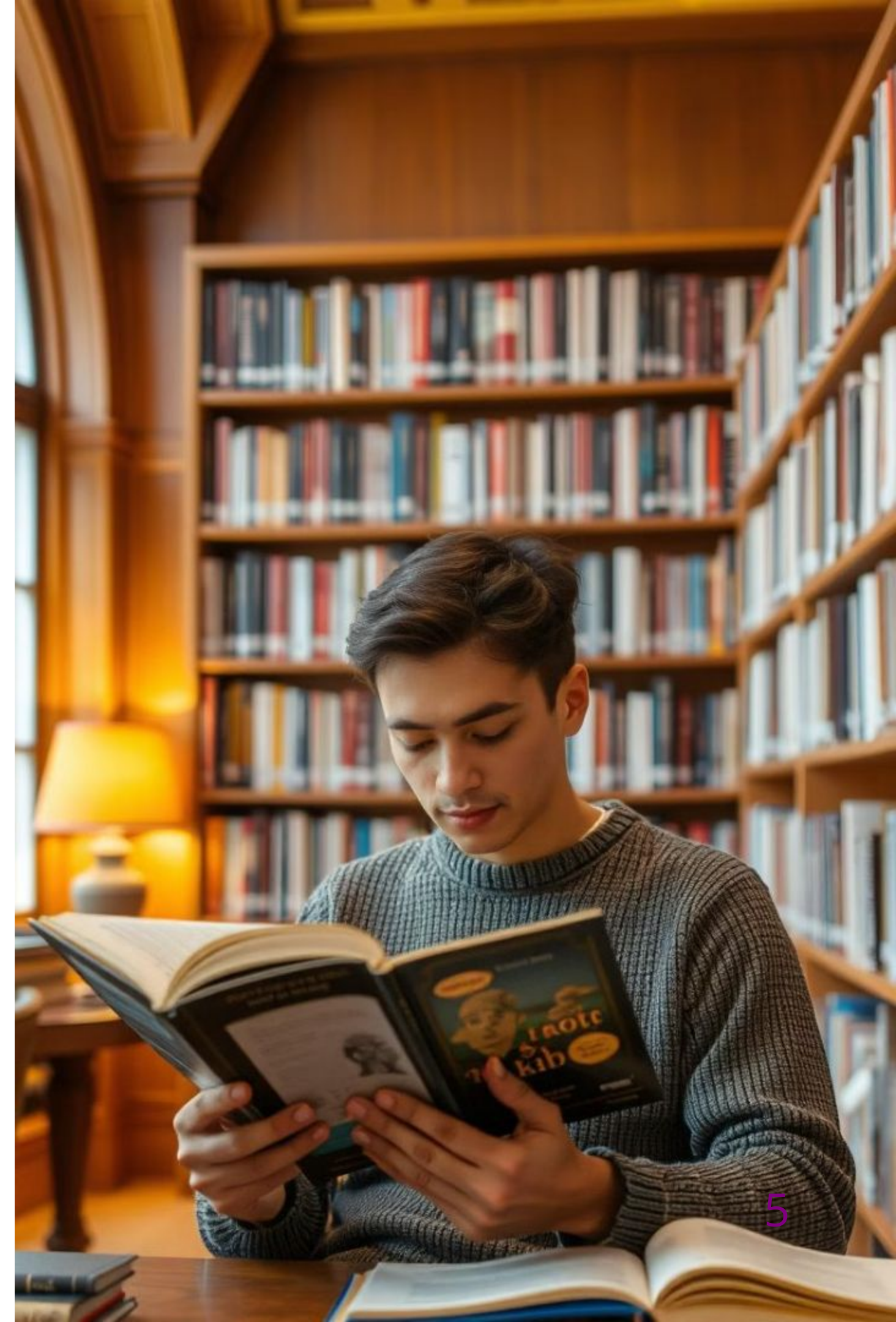




Korzystanie z zasobów należących do domeny publicznej

Dzieła, które przeszły do domeny publicznej, mogą być swobodnie wykorzystywane, ponieważ prawa autorskie wygasły (zwykle 70 lat po śmierci autora).

Możesz korzystać z takich materiałów bez obawy o naruszenie praw autorskich.





Uprawnienia do użytku komercyjnego

Jeśli planujesz komercjalizować swoje treści (np. poprzez monetyzację na YouTube), upewnij się, że masz prawa do korzystania ze wszystkich elementów, takich jak muzyka, zdjęcia lub grafika. Nawet jeśli coś jest dostępne za darmo do użytku osobistego, nie oznacza to, że można to wykorzystać komercyjnie.



Jak chronić własne treści?

Zachowaj dowody na stworzenie swoich utworów

Zawsze dobrze jest mieć dowody na to, że jesteś autorem swoich prac. Może to obejmować zapisy robocze, metadane plików, daty utworzenia plików, a nawet wysyłanie sobie wersji utworu pocztą elektroniczną (choć jest to raczej symboliczne zabezpieczenie).



Korzystanie z narzędzi ochrony praw autorskich

Platformy internetowe, takie jak YouTube i Facebook, oferują narzędzia do ochrony praw autorskich, takie jak Content ID.

Zarejestruj swoje treści i monitoruj ich wykorzystanie, aby móc zgłaszać naruszenia.



Licencjonowanie własnych treści

Jeśli chcesz udostępniać swoje utwory, możesz wybrać odpowiednią licencję, która określa, na jakich warunkach inni mogą korzystać z Twoich utworów (np. licencje Creative Commons).



REMCREAD

Empowering Refugee & Migrant Women
through Creative Methods and Digital Literacy

**”PRZESTAŃ MARZYĆ
ZACZNIJ DZIAŁAĆ”**





REMCREAD

Empowering Refugee & Migrant Women
through Creative Methods and Digital Literacy



**Co-funded by
the European Union**

Sfinansowane ze środków UE. Wyrażone
poglądy i opinie są jedynie opiniami autora
lub autorów i niekoniecznie odzwierciedlają
poglądy i opinie Unii Europejskiej lub
Europejskiej Agencji Wykonawczej ds. Edukacji
i Kultury (EACEA). Unia Europejska ani EACEA
nie ponoszą za nie odpowiedzialności.

Projekt nr 2023-1-PL01-KA220-ADU-000156610

