



REMCREAD

Empowering Refugee & Migrant Women
through Creative Methods and Digital Literacy

الوحدة 5:

تحرير الصور والفيديوهات على هاتفك الذكي

خطة الدرس

ممول من الاتحاد الأوروبي. الآراء الواردة تعبّر عن رأي المؤلف (المؤلفين) فقط، ولا تعكس بالضرورة رأي الاتحاد الأوروبي أو الوكالة التنفيذية للتعليم والثقافة الأوروبية (EACEA).

لا يمكن تحميل الاتحاد الأوروبي أو الوكالة المسؤلية عنها

رقم المشروع: 000156610-PL01-KA220-ADU-1-2023



Co-funded by
the European Union



Co-funded by
the European Union



REMCREAD
Empowering Refugee & Migrant Women
through Creative Methods and Digital Literacy

الوحدة 5. تحرير الصور والفيديوهات على هاتفك الذكي

تُبني هذه الوحدة على المهارات المكتسبة في الوحدات السابقة، وتركز على تقنيات التحرير التي تمكن المتعلمين من تحسين صورهم وفيديوهاتهم، وسرد قصص أقوى، وتحضير محتوى مناسب للمشاركة عبر الإنترنت. وقد تم تطويرها بصيغة تفاعلية يمكن استخدامها في بيئات مختلفة، مثل ورشة عمل واحدة، أو تدريب متعدد الأيام، أو بصيغ التعليم المدمج، سواءً عبر الإنترنت أو وجهاً لوجه.

الهدف من هذه الوحدة هو تمكن المتعلمين من استخدام تطبيقات تحرير الصور والفيديوهات على الهاتف بثقة، وتطبيق تقنيات تحرير أساسية ومتقدمة، وإنشاء سير عمل فعال لإدارة المحتوى وتحضيره. كما تقام الوحدة أفضل الممارسات للتصدير والمشاركة على منصات مثل إنستغرام، فيسبوك، وتيك توك.

تجمع بنية الوحدة بين العروض التوضيحية والممارسة والتفكير الجماعي. وتشمل الأنشطة:

- تمارين افتتاحية باستخدام الفلاتر والتعديلات السريعة لتحفيز الإبداع.
- استكشاف التطبيقات للتعرف على أدوات التحرير الشائعة للصور والفيديو.
- تمارين عملية لتحرير الصور والفيديو باستخدام تقنيات أساسية ومتقدمة.
- نصائح حول سير العمل ل توفير الوقت والحفاظ على التنظيم.
- تدريب على التصدير والمشاركة بإعدادات خاصة بكل منصة.
- مشاريع جماعية اختيارية حيث يطبق المشاركون جميع المهارات المكتسبة في إنشاء فيديو قصير أو سلسلة صور.

يمكن للمدربين استخدام الوحدة كجزء كاملة أو اختيار أنشطة محددة لتناسب احتياجات المتعلمين ومستويات اللغة والكفاءات الرقمية. كل قسم يتضمن مخرجات تعلم، وصف للأنشطة، المواد المطلوبة، مقررات ل الوقت، بالإضافة إلى نصائح للميسرين، مما يجعلها عملية وسهلة الدمج في سياقات تعليمية متعددة.

في النهاية، تتمكن هذه الوحدة المربيين من مساعدة النساء المهاجرات واللاجئات ليس فقط على إنشاء محتواهن الرقمي، بل أيضاً تحسينه ليصبح جذاباً، احترافياً، وقابلً للمشاركة لأغراض شخصية أو مجتمعية أو ريادية.



Co-funded by
the European Union



REMCREAD
Empowering Refugee & Migrant Women
through Creative Methods and Digital Literacy

الاتجاهات	المهارات	المعرفة	
<p>الحماس للتجربة والاستكشاف.</p> <p>الاستعداد لتطوير المهارات باستمرار من خلال الممارسة.</p>	<p>إتقان استخدام التطبيقات الشائعة للتحرير.</p>	<p>لتعرف على أدوات وتطبيقات تحرير الصور والفيديو البسيطة (مثل Canva، إنستغرام، CapCut، تيك توك، Snapseed، Adobe (Lightroom</p>	<p>5.1 مقدمة في تطبيقات تحرير الصور والفيديو على الهاتف</p>
<p>إدراك أن الخبرة في التنقل داخل التطبيقات تحسن مع الوقت.</p>	<p>اكتساب الثقة في تحرير الصور.</p> <p>فهم الخصائص الأساسية مثل القص، الانتقالات، إضافة المusic أو النصوص.</p>	<p>التعرف على تقنيات تحرير الصور باستخدام التطبيقات.</p>	<p>5.2 تحرير الصور على الهاتف</p>
<p>إدراك أن التمرس يتتطور مع الوقت.</p>	<p>اكتساب الثقة في تحرير الفيديوهات.</p> <p>فهم خصائص مثل القص، الانتقالات، إضافة النصوص والموسيقى.</p>	<p>التعرف على تقنيات التحرير والأدوات المدمجة للفيديو.</p>	<p>5.3 تحرير الفيديوهات على الهاتف</p>



Co-funded by
the European Union



REMCREAD
Empowering Refugee & Migrant Women
through Creative Methods and Digital Literacy

<p>الثقة في استخدام الخصائص المتقدمة للتعبير الإبداعي.</p>	<p>تطوير مهارات متقدمة لضبط الصور والفيديوهات بدقة. تنمية مهارات حل المشكلات لمواجهة تحديات التحرير.</p>	<p>التعرف على التحرير الانتقائي، المؤثرات الخاصة، وإضافة الأصوات.</p>	<p>5.4 تقنيات التحرير المتقدمة</p>
<p>الالتزام بالحفظ على سير عمل منظم وفعال.</p>	<p>اكتساب مهارات إدارة الوقت لتنظيم المهام.</p>	<p>التعرف على استراتيجيات تنظيم وإدارة الملفات. نصائح لتوفير الوقت أثناء التحرير.</p>	<p>5.5 نصائح لسير عمل فعال في التحرير</p>
<p>الثقة في مشاركة المحتوى بفعالية. احترام الخصوصية ومراعاة تضييلات الجمهور. المرونة في تكيف المحتوى حسب المنصات المختلفة.</p>	<p>فهم إعدادات الخصوصية وخيارات الجمهور المستهدف. فهم تنسيقات الملفات وجودتها وتوافقها. القدرة على ضبط الدقة وإعدادات حسب المنصة.</p>	<p>معرفة خيارات المشاركة المختلفة على التطبيقات الاجتماعية. التعرف على إعدادات تحسين الملفات للتصدير.</p>	<p>5.6 مشاركة وتصدير المحتوى المعدل</p>



Co-funded by
the European Union



مخرجات التعلم:

عند الانتهاء من هذا الدرس سيكون المتعلمون قادرين على:

- استخدام تطبيقات التحرير للصور والفيديو.
- تطبيق تقنيات التحرير الأساسية والمتقدمة لتحسين المحتوى المرئي.
- إنشاء سير عمل فعال للتحرير يضمن الكفاءة والاستمرارية.
- تحسين المحتوى للمشاركة على المنصات الاجتماعية (إنستغرام، فيسبوك، تيك توك).
- تعليم مهارات التحرير للنساء المهاجرات واللاجئات لتمكينهن من إنتاج ومشاركة محتواهن الخاص.



Co-funded by
the European Union



قراءات إضافية / رابط إلى الموارد	الوقت	المواد	نصائح للمدرب	الهدف	الأنشطة
	20 دقيقة	<p>قاعة تدريب كبيرة حيث يوجد متنسخ للحركة.</p> <p>جهاز كمبيوتر وجهاز عرض.</p>		<p>تعريف المشاركين بمفهوم التحرير من خلال استكشاف الفلاتر والتعديلات الأساسية بطريقة ممتعة وجذابة.</p>	<p>كسر الجليد (ICEBREAKER): رحب بالمشاركين واضبط أجواء الجلسة: "قبل أن نغوص في تفاصيل التحرير، دعونا نستمتع قليلاً باستكشاف الفلاتر والتعديلات السريعة على هواتفنا الذكية. اطلب من المشاركين اختيار صورة من معرض صورهم (أو يمكنك أن توفر صورة نموذجية). لديهم 5 دقائق للقيام بالآتي:</p> <ul style="list-style-type: none"> • تطبيق ما لا يقل عن فلترتين وتجربة التعديلات الأساسية (السطوع، التباين، التشبع... الخ). • محاولة إنشاء نسختين متناقضتين من نفس الصورة: <ul style="list-style-type: none"> ◦ النسخة الأولى: طبيعية. ◦ النسخة الثانية: درامية وجريئة. <p>بعد الانتهاء، اطلب منهم مشاركة الصور في المجموعة المشتركة – واتساب أو مجموعة فيسبوك – ثم عرضها عبر جهاز العرض ليشاهدها الجميع.</p>



Co-funded by
the European Union



REMCREAD

Empowering Refugee & Migrant Women
through Creative Methods and Digital Literacy

					<p>اسأل: أي نسخة أعجبتهم أكثر ولماذا؟ ما هو المزاج أو القصة التي تنقلاها التعديلات؟</p>
https://shotkit.com/snapsseed-beginners-guide/ https://support.vSCO.co/hc/en-us/articles/202904010-How-to-use-VSCO https://www.capcut.com/resource/how-to-use-capcut-on-pc https://lightroom-photoshop-tutorials.com/best-mobile-photo-editing-apps/	30-20 دقيقة	جهاز عرض، كمبيوتر محمول، عرض تقديمي، هواف ذكية	تعزز على تطبيقات التحرير المناسبة لكلٍ من تحرير الصور والفيديو.	<p>النشاط 1.5: مقدمة في تطبيقات تحرير الصور والفيديو على الهاتف ابداً النشاط بسؤال المشاركين عن خبرتهم مع تطبيقات التحرير:</p> <ul style="list-style-type: none">ما التطبيقات التي استخدموها لتحرير الصور أو الفيديو؟ما الخصائص التحريرية التي وجدتموها الأكثر فائدة؟ <p>قدم التطبيقات التالية لتحرير الصور والفيديو، واشرح خصائصها:</p> <p>تطبيقات تحرير الصور:</p> <ul style="list-style-type: none">SnapseedLightroom MobileCanvaVSCO (للايفون فقط) <p>تطبيقات تحرير الفيديو:</p> <ul style="list-style-type: none">CapCut	



Co-funded by
the European Union



					<p>InShot •</p> <p>محرر إنستغرام •</p> <p>Canva •</p> <p>Adobe Premiere Rush (إضافي) •</p> <p>سلط الضوء على الفوائد مثل سهولة الاستخدام، الخصائص المجانية/المدفوعة، والأدوات الفريدة.</p> <p>دع المشاركين يستكشفون قليلاً ويبيتوا التطبيق الذي يجدونه الأنسب. اطلب منهم تثبيت محرر صور واحد وفيديو واحد.</p>
https://www.finchley.co.uk/finchley-learning/exploring-the-features-of-photo-video-editing-apps-a-comprehensive-guide	30 دقيقة	جهاز عرض، كمبيوتر محمول، عرض تقديمي، هواتف ذكية (يجلبها المشاركون).	<ul style="list-style-type: none">قدم المساعدة الفردية وأجب عن الأسئلة.إذا واجه المشاركون صعوبة في استخدام التطبيقات، يمكنك بشكل اختياري تزويدهم بخطوات العمل خطوة بخطوة (انظر أدناه).	<ul style="list-style-type: none">فهم وظائف تطبيقات تحرير الصور، وتعلم تقنيات التحرير الأساسية.	<p>النشاط 5.2: تحرير الصور على الهاتف</p> <p>اعرض أدوات تحرير الصور الأساسية التي توجد في معظم التطبيقات:</p> <ul style="list-style-type: none">تعديل السطوع، التباين، التنشيع.استخدام أداة "اللصق" لمحاذاة التكoin.تطبيق فلتر. <p>نشاط عملي:</p> <p>يختار المشاركون صورة التقاطوها في الورشة السابقة وينفذون المهام التالية بارشادك:</p> <ul style="list-style-type: none">تصحيح التعریض والألوان.



Co-funded by
the European Union



REMCREAD

Empowering Refugee & Migrant Women
through Creative Methods and Digital Literacy

					<ul style="list-style-type: none"> • إزالة العناصر غير المرغوب فيها باستخدام أداة "المعالجة" أو "القص". • تعزيز التركيز عبر التحرير الانتقائي (مثل توضيح التفاصيل). • إزالة الخلفية إذا كان التطبيق يحتوي على هذه الخاصية (Canva, Pixlr). <p>في النهاية، يقدم المشاركون صورهم المعدلة للمجموعة. يمكنك عرضها بجهاز العرض ليشاهدها الجميع، وتقدم تغذية راجعة بناءً. اطرح أسئلة: ما الذي نجح معهم؟ هل هم راضون عن النتيجة؟</p>
	40-30 دقيقة	<p>جهاز عرض، كمبيوتر محمول، عرض تقديمي، هواتف ذكية، ورقة عمل "لليل سريع لتحرير الفيديوهات".</p> <p>Handout "Quick quide on editing videos"</p>	<ul style="list-style-type: none"> • قدم المساعدة الفردية وأجب عن الأسئلة. • إذا واجه المشاركون صعوبة في استخدام التطبيقات، يمكنك بشكل اختياري تزويدهم بخطوات العمل خطوة بخطوة (انظر أدناه). 	<ul style="list-style-type: none"> • تعلم عن تطبيقات تحرير الفيديو. • تعرف على أهم الأدوات عند تحرير الفيديو. 	<p>النشاط 5.3: تحرير الفيديوهات على الهاتف</p> <p>عرض أدوات تحرير الفيديو الأساسية التي توجد في معظم التطبيقات:</p> <ul style="list-style-type: none"> • قص المقاطع لإزالة الأجزاء غير الضرورية. • إضافة انتقالات لتغيير المشاهد بسلاسة. • دمج موسيقى خلفية أو تعليق صوتي لتعزيز السرد. • إضافة فلاشر لحفظ على أسلوب متناسب. <p>نشاط عملي: قسم المشاركين إلى 4 مجموعات وخصص لكل مجموعة تطبيقاً واحداً.</p>



Co-funded by
the European Union



REMCREAD

Empowering Refugee & Migrant Women
through Creative Methods and Digital Literacy

					<p>يختار المشاركون بعض مقاطع الفيديو من معرضهم (من الورشة السابقة أو أرشيفهم الشخصي) ويفدون المهام التالية:</p> <ul style="list-style-type: none">إنشاء فيديو قصير (10-15 ثانية).استخدام الأدوات الأساسية لضبط الطول، ترتيب المقاطع، وتطبيق الانتقالات.إضافة نص أو فلتر بسيط للاتساق المرئي.إضافة موسيقى أو تعليق صوتي. <p>بعد الانتهاء، يشاركون الفيديوهات في مجموعة واتساب أو فيسبوك المشتركة. قدّم تغذية راجعة، واطلب من الآخرين التعبير عن آرائهم مع التركيز على الإيقاع والانتقالات والقصة العامة إن وجدت.</p> <p>سؤال ختامي: ما الذي وجده أكثر إثارة في العملية؟ هل كانت سهلة أم صعبة؟</p>
https://expertphotography.com/photo-editing-tips-smartphone/	30-20 دقيقة	جهاز عرض، كمبيوتر محمول، عرض تقديمي، هواتف ذكية.	<ul style="list-style-type: none">من الأفضل عرض سير عمل لتحرير صورة ثم فيديو، حتى يتمكّن المشاركون من فهم الفرق بين التحرير الأساسي والمقدّم. إن عرض أمثلة "قبل وبعد" سيساعد المشاركون أيضًا على فهم العملية بشكل أفضل. وإذا كنت تتعامل مع	<ul style="list-style-type: none">تعلم تقنيات التحرير المتقدمة لتعزيز الإبداع والاتساق في المحتوى البصري.	<p>النشاط 4.4.1: تقنيات التحرير المتقدمة اعرض كيفية استخدام أدوات متقدمة مثل:</p> <ul style="list-style-type: none">الفلاتر المخصصة لتصحيح الألوان.تحريك النصوص والتراكيز لإضافة عناوين أو شعارات.المؤثرات الخاصة مثل الحركة البطيئة، تسرير اللقطات، أو المزج.



Co-funded by
the European Union



REMCREAD

Empowering Refugee & Migrant Women
through Creative Methods and Digital Literacy

			<p>مشاركين أكثر تقّمماً، يمكنك أن تطلب منهم تخمين نوع التعديلات التي أجريت على صورة أو فيديو معين، ثم مناقشتها بشكل أعمق..</p>		<p>طلب من المشاركين استخدام الصور/الفيديوهات من النشاط السابق وتعزيزها بالخصائص المتقدمة. المهام المقترحة:</p> <ul style="list-style-type: none"> • تطبيق تصحيح ألوان لإحداث مزاج معين. • إضافة نصوص ديناميكية أو ملصقات لجذب الانتباه على تيك توك/إنستغرام. • تجربة تقسيم الشاشة أو التراكبات أو الانتقالات الإبداعية. <p>شجع المشاركين على اللعب والإبداع، فلا يوجد صواب أو خطأ. في النهاية، شاركوا أعمالهم في المجموعة وناقشو: ما رأيهم في استخدام الأدوات المتقدمة لتحسين السرد؟</p>
	15-10 دقيقة	جهاز عرض، كمبيوتر محمول، عرض تقديمي، هواف ذكية.		<ul style="list-style-type: none"> • تعلم كيفية التحرير بفعالية لتوفير الوقت والحفاظ على الاتساق. 	<p>النشاط 5.4.2: نصائح لسير عمل فعال في التحرير</p> <p>شارك نصائح مثل:</p> <ul style="list-style-type: none"> • تنظيم ملفات الوسائط في مجلدات حسب المشروع. • إنشاء/استخدام إعدادات مسبقة لتسريع التحرير. • حفظ المسودات. • التحرير الجماعي لصور/فيديوهات متشابهة لضمان التناسق.



Co-funded by
the European Union



REMCREAD

Empowering Refugee & Migrant Women
through Creative Methods and Digital Literacy

					<p>ناقش أهمية تحديد أهداف واضحة قبل التحرير لتجنب إضاعة الوقت. اطلب من المشاركيين مشاركة أكبر تحدياتهم في سير العمل، ثم اعملوا على إيجاد حلول معاً.</p>
https://helpx.adobe.com/premiere/desktop/renderer-and-export/export-files/best-practices-for-exporting-video-for-social-media-and-phones.html	20 دقيقة	جهاز عرض، كمبيوتر محمول، عرض تقديمي، هواف ذكية		<ul style="list-style-type: none">تعلم كيفية تصدير التعديلات ومشاركتها على وسائل التواصل الاجتماعي بأفضل جودة ممكنة.	<p>النشاط 5.5: مشاركة وتصدير المحتوى المعدل اعرض كيفية تصدير الصور والفيديوهات باستخدام الإعدادات الصحيحة لكل منصة:</p> <ul style="list-style-type: none">إنستغرام: ●الصور: 566x1080 ○الوضع العمودي: 1350x1350 (1012x1080) في العرض الشبكي ○القصص/الريلز: x1920px1080 ○الصور: 30fps ○فيسبوك: ●الصور: 566x1080 ○الوضع العمودي: 1359x1080 ○القصص/الريلز: x1920px1080 ○



Co-funded by
the European Union



REMCREAD

Empowering Refugee & Migrant Women
through Creative Methods and Digital Literacy

					<ul style="list-style-type: none"> • تيك توك: ◦ فيديوهات عمودية x1920px1080 <p>شرح كيفية تقليل حجم الملف دون التأثير على الجودة لتسريع التحميل. اطلب من المشاركين تصدير الصور/الفيديوهات التي عذلوها مسبقاً باستخدام الإعدادات الخاصة بكل منصة، ثم محاولة رفعها إذا رغوا.</p>
	60-30 دقيقة.	جهاز عرض، كمبيوتر محمول، عرض تقديمي، هواتف ذكية.	يمكن تنفيذ هذا المشروع النهائي إما في نهاية الوحدة الرابعة أو الوحدة الخامسة. وإذا كانت الورشات المخططه تتضمن كلتا الوحدتين، فيمكن أن يكون هذا المشروع الصغير بمثابة واجب نهائي قبل إنهاء الدورة كاملة، لأنه يتضمن جميع الكفاءات المكتسبة خلال كلتا الورشتين.	تطبيق المهارات المكتسبة من خلال إنشاء مشروع قصير للمحظى البصري.	<p>المشروع النهائي – اختياري يُؤتمن المشاركون إلى مجموعات صغيرة لإنشاء فيديو قصير (30 ثانية) أو سلسلة من 3-5 صور. يمكن أن يتناول المحتوى مواضيع مختلفة:</p> <ul style="list-style-type: none"> • رسائل تمكين للنساء المهاجرات/اللاجئات. • الترويج لمنتج أو مجموعة منتجات صممتها/أنشأتها نساء مهاجرات/لاجئات. <p>يسعى للمشاركين بالاختيار بين الخيارين. عليهم استخدام جميع المهارات المكتسبة وتطبيقاتها في مشروعهم.</p> <p>تشارك كل مجموعة مشروعها على منصة الورشة (مجموعة مغلقة – واتساب أو فيسبوك). يقم الميسر والمشاركون تغذية راجعة بناءة حول الجوانب التقنية والسردية.</p> <p>يمكن استخدام هذا النشاط كواجب إضافي بعد الورشة</p>
	5-10 دقائق	Handouts كتيبات	في هذه المرحلة، يتبعي أن يكون لدى المشاركين مساحة لطرح الأسئلة، والتغيير عن ما تعلموه	<ul style="list-style-type: none"> • ركز على المبادئ الأساسية واستمع إلى مخاوف المشاركين. 	<p>النشاط 2.5: الملخص والأسئلة</p> <p>اختم الورشة وأجب عن أي أسئلة إضافية.</p>



Co-funded by
the European Union



REMCREAD

Empowering Refugee & Migrant Women
through Creative Methods and Digital Literacy

			خلال الجلسة، وما يرغبون في مارسته أكثر في وقت فراغهم.	وزع على المشاركين كتيبات تحتوي على معلومات من العرض التقديمي ومهام إضافية للتدريب في المنزل.
--	--	--	--	---



Co-funded by
the European Union



REMCREAD
Empowering Refugee & Migrant Women
through Creative Methods and Digital Literacy

دليل سريع: تحرير الصور على الهاتف

(الدقيق)

للتحرير

(الأفضل)

Snapseed

الخطوات:

1. افتح Snapseed → استورد الصورة.
 2. استخدم "Tune Image" (السطوع، التباين، التشعّب).
 3. جرب "Selective Adjust" لتصحيح مناطق محددة.
 4. تصدير → حفظ نسخة.
- نصيحة: استخدم أداة Healing لإزالة البقع أو الأشياء غير المرغوب فيها.

(الاحترافي)

للمظهر

(الأفضل)

Lightroom

Mobile

الخطوات:

1. استيراد الصورة → فتح لوحة الإضاءة (التعريض، الإبرازات، الظلال).
 2. ضبط الألوان (الحرارة، الحيوية، التشعّب).
 3. تطبيق إعدادات مسبقة للحصول على مظهر احترافي سريع.
 4. تصدير بجودة عالية.
- نصيحة: اجعل التعديلات خفيفة لحفظ على مظهر طبيعي.

(والمزاجية)

الأنيقة

للفلاتر

(الأفضل)

VSCO

الخطوات:

1. استيراد الصورة → تطبيق فلتر (مزاج: ساطع، قديم، هادئ).
2. ضبط شدة الفلتر → تعديل الإضاءة/التباين.



Co-funded by
the European Union



REMCREAD
Empowering Refugee & Migrant Women
through Creative Methods and Digital Literacy

3. حفظ وتصدير.

نصيحة: أنشئ "مظهراً" ثابتاً باستخدام نفس الفلتر لتحقيق التنساق على وسائل التواصل.

الخطوات:
1. التواصل الاجتماعي
2. ونشرات
3. والكولاج
4. للنصوص
5. (الأفضل) Canva

1. اختر قالب صورة (منشور إنستغرام، قصة، غلاف فيسبوك...).

2. حمل صورتك → أضف نصوصاً ورسومات وملصقات.

3. تصدير → مشاركة مباشرة.

نصيحة: ممتاز لإنشاء منشورات دعائية أو محتوى بعلامة تجارية.

تنذير: احفظ نسخة من الصورة الأصلية دائماً.

خدعة سير العمل: التعديلات الأساسية أولاً → تطبيق الفلتر → إضافة نص/تأثيرات → تصدير.



Co-funded by
the European Union



REMCREAD
Empowering Refugee & Migrant Women
through Creative Methods & Digital Literacy

دليل سريع: تحرير الفيديوهات على الهاتف

الخطوات:

1. افتح التطبيق → مشروع جديد → استيراد المقاطع.
2. قص/تقسيم، إضافة نصوص، انتقالات، فلاتر.
3. تصدير بدقة 1080p → مشاركة على تيك توك/إنستغرام.
نصيحة: جرب "القوالب" للحصول على تعديلات عصرية في ثوانٍ.

والمنشورات)

للقصص

(الأفضل

InShot

الخطوات:

1. استيراد الفيديو → اختيار حجم الكانفاس (16:9 للقصص، 1:1 للمنشورات).
2. قص/دمج → إضافة ملصقات، نصوص، موسيقى.
3. تصدير بدقة 1080p → رفع على IG/FB/TikTok.
نصيحة: استخدم "Canvas" لتكيف الأبعاد تلقائياً مع المنصة.

التجارية)

المصقول/العلامة

للمحتوى

(الأفضل

Canva

الخطوات:

1. اختر قالب فيديو (قصة IG، ريل، منشور FB).
2. استبدل المقاطع بمقاطعك → أضف نصوص/رسومات/موسيقى.
3. نزّل الفيديو بصيغة 1080p (MP4) → انشره في أي مكان.
نصيحة: رائع لإضافة الشعارات والحفاظ على الهوية البصرية.

محرر إنستغرام (الأفضل للنشر الفوري)

الخطوات:



Co-funded by
the European Union



REMCREAD

Empowering Refugee & Migrant Women
through Creative Methods and Digital Literacy

1. افتح إنستغرام → اضغط + → استيراد أو تسجيل.

2. قص → أضف فلاير، نصوص، ملصقات، موسيقى.

3. نشر مع تعليق/وسوم.

نصيحة: استخدم مكتبة موسيقى إنستغرام للأصوات الرائجة.

تذكير: دائمًا صدر الفيديو بدقة 1080p للحصول على جودة حادة.
خدعة سير العمل: قص المقاطع أولاً → أضف التأثيرات → صدر → انشر.